Пояснительная записка к рабочей программе по русскому языку в 11 классе

Рабочая программа составлена на основе нормативных документов, определяющих содержание языкового образования:

1 Приказ Министерства образования и науки РФ №1089 от 05.03.2004 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

2 Приказ Министерства образования и науки РФ от 24.12.2010г. № 2080 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2011-2012 учебный год».

3 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования».

Рабочая программа создана на основе Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку, авторской программы для общеобразовательных учреждений: Власенков А.И. «Русский язык. 10-11 классы».- М.:Просвещение, 2007.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Обучение русскому языку ведётся на базовом уровне, используется учебник:

Власенков А.И. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.:Просвещение,2008г.

Рабочая программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики, фразеологии, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке, как развивающемся явлении и пр. речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи уч-ся, формирование коммуникативной компетенции; сведения об основных нормах литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий

пунктуационных правил. Также данная программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Цели языкового образования:

1. Формирование основных компетенций: лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой;
2. Воспитание гражданственности патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в различных сферах человеческой деятельности; воспитание любви и интереса к родному языку;
3. Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи уч-ся; развития готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
4. Формирование умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск;
5. Освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах; о стилистических ресурсах русского языка; о нормах русского языка; о русском языковом этикете.

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе выполняет определяющую роль в формировании и совершенствовании общеучебных умений и навыков и реализует специальные и общепредметные задачи.

[^] **Общепредметные задачи** при обучении русскому языку в 11 классе:

1. Формирование и совершенствование умения самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
2. Формирование и совершенствование умения участвовать в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы;
3. Формирование и совершенствование умения самостоятельно создавать алгоритмы познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера;
4. Формирование и совершенствование умения находить нужную информацию по заданной теме в источниках различного типа;
5. Осознание учащимися ценности образования как средства развития культуры личности;
6. Владение навыками организации и участия в коллективной деятельности.
7. Формирование и совершенствование готовности к самообразованию и активному участию в будущей производственной, культурной и общественной жизни.

[^] **Специальной задачей** обучения русскому языку в 11 классе является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции в соответствии с опытом, психологическими особенностями учащихся, в том

числе завершение работы:

- по развитию всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
- по формированию и совершенствованию у учащихся функциональной грамотности;
- по увеличению продуктивного, рецептивного, потенциального словаря;
- по расширению круга используемых языковых и речевых средств;
- по совершенствованию способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- по развитию интеллектуальных и творческих способностей, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

11 КЛАСС - 35 часа

Официально-деловой стиль речи (4 ч.)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Синтаксис и пунктуация (6 ч.)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (6 ч.)

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь (4 ч.)

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы (6 ч.)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке (4 ч.)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающие учёные-русисты.

Повторение (4 ч.)

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

С целью выявления степени усвоения программного материала в 11 классе рабочая программа предусматривает следующее количество письменных **контрольных работ**:

Контрольная работа-2

- тестирование – 2;

- сочинение - 4.

Основными формами и средствами контроля являются следующие:

- комплексный анализ текста;
- сочинения разнообразных жанров;
- тестирование;
- устные сообщения;
- административные контрольные работы.

Форма контроля	Количество	1 полугодие	2 полугодие
Контрольное тестирование	2		
Сочинение	4		

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Основная литература:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. - М.: Просвещение, 2015.
2. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс. – М.: ВАКО, 2015 – 368 с.
3. Тропкина Л. А. Русский язык. 11 класс: Поурочные планы. - Волгоград: Учитель, 2011 - 72 с.

Дополнительная литература:

4. Научно-методический журнал «Русский язык в школе».
5. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998.
6. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.
7. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М. 1997.
8. Сборник таблиц по русскому языку.
9. Сенина Н.А. Русский язык. ЕГЭ-2010. Вступительные испытания: Учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д.: Легион, 2010. – 495 с.
10. Фролова Т.Я. Русский язык в рисунках и схемах. Симферополь. 2005.
11. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

		Тема учебного занятия	Тип урока	Вид контроля, самостоятельной работы	Дата
№	Кол-во час.				
1		Официально-деловой стиль речи. Сферы его использования, назначение.	урок-лекция	тестирование, работа по карточкам	
2		Входной контрольный диктант	повторительно-обобщающий	тестирование, словарный диктант	
3		Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	урок-исследование	тестирование, работа по карточкам, анализ текста	
4		Основные жанры официально-делового стиля.	комбинированный	Тестирование, орфографический диктант, анализ текста	
5		Обобщающее повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.	повторительно-обобщающий	тестирование, диктант, работа по карточкам	
6		<i>Р/р.</i> Написание сочинения-рассуждения по тексту Д.С. Лихачева	урок развития речи	творческая работа	
7		Смысловая роль, принципы и функции русской пунктуации. Авторское употребление знаков препинания.	урок-лекция	тестирование, объяснительный	

				диктант	
8		Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	урок-семинар	тестирование, доклад	
9		Виды синтаксического разбора. Обособление обстоятельств и дополнений.	повторительно-обобщающий	тестирование, работа по карточкам, словарный диктант	
10		Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ	урок контроля и оценки знаний	тестирование	
11		Публицистический стиль речи. Основные признаки публицистического стиля.	повторительно-обобщающий	тестирование, словарный диктант, анализ текста	
12		Лексические особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в нём.	урок-исследование	тестирование, работа по карточкам, анализ текста	
13		Синтаксические особенности публицистического стиля речи.	урок-исследование	тестирование, объяснительный диктант, анализ текста	
14		Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	урок-семинар	тестирование, творческая работа, работа по карточкам	
15		Р/р. Написание сочинения в жанре эссе.	урок развития речи	творческая работа	
16		Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Правила деловой дискуссии, требования к её участникам.	урок-семинар	доклады, творческая работа	
17		Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи.	урок-семинар	тестирование, доклад, анализ текста	
18		Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	урок-лекция	тестирование, анализ текста, работа по карточкам	
19		Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	комбинированный	тестирование, работа по карточкам,	

				творческая работа		
20		Р/р. Написание сочинения-рассуждения по тексту К. Паустовского.	урок развития речи	творческая работа		
21		Общая характеристика художественного стиля.	повторительно-обобщающий	тестирование, работа по карточкам		
22		Язык как первоэлемент художественной литературы.	урок-практикум	тестирование, анализ текста		
23		Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	урок-исследование	тестирование, изложение по тексту художественного стиля		
24		Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур.	комбинированный	тестирование, сообщения учащихся, выборочный диктант, анализ текста		
25		Р/р. Подготовка к сочинению на тему «Моё восприятие и истолкование стихотворения А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...»	урок развития речи	творческая работа		
26		Р/р. Написание сочинения на тему «Моё восприятие и истолкование стихотворения А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...»	урок развития речи	творческая работа		
27		Язык как система. Основные уровни языка.	урок-семинар	тестирование, доклад, работа по карточкам		
28		Культура речи. Нормы современного русского литературного языка.	урок-практикум	тестирование, орфоэпический диктант		
29		Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	урок-лекция	тестирование, работа по карточкам		
30		Выдающиеся учёные-русисты.	урок-семинар	доклады		

31		Повторение. Морфология и орфография.	повторительно-обобщающий	тестирование, работа по карточкам, словарный диктант		
32 33		Повторение. Словообразование и орфография.	повторительно-обобщающий	тестирование, работа по карточкам, предупредительный диктант		
		Повторение. Словообразование и орфография.	урок-практикум	тестирование, работа над ошибками, диктант		
34		Контрольное тестирование по теме «Повторение и обобщение изученного».	урок проверки и оценки знаний	тестирование		
35		Анализ контрольного тестирования.	урок коррекции и систематизации знаний	тестирование, работа над ошибками		